

LA SCUOLA: UN BENE PER TUTTI



*A scuola, voi alunni, potete sperimentare quanto la fatica dello studio nutra l'intelligenza e il cuore, aprendo orizzonti sempre nuovi di conoscenza e di cultura...
I docenti vi accompagnano passo passo nell'avventura del sapere e dell'operare, aprendo il vostro spirito alla verità che, come luce, guida la crescita dell'uomo verso la sua piena maturità....*

Dal Messaggio di Mons. Cesare Nosiglia
per il nuovo anno scolastico 2012-2013

L'ARCIVESCOVO di TORINO Monsignor Cesare Nosiglia
con l'Ufficio Diocesano Scuola e con il PATROCINIO del MIUR - USR per il Piemonte,
dopo la "2ª SETTIMANA DELLA SCUOLA"
propone per l'anno scolastico 2012-2013
un Concorso multimediale di INTERVISTE
per studenti delle scuole pubbliche (Statali, Paritarie, Istruzione e Formazione Professionale)
di ogni ordine e grado, sul tema:

FATTI DI VITA

PREMESSA

Nel Concorso dell'anno 2012 le classi dovevano documentare le **esperienze** positive realizzate nella scuola, che è un **bene per tutti**.

In continuità, il Concorso 2013 propone alle classi, attraverso l'**intervista** a persone adulte, di far emergere l'esperienza scolastica come **fatto di vita**.

Gli studenti dovranno **intervistare** persone adulte che ritengono particolarmente significative e raccogliere la loro testimonianza sui "maestri" che li hanno accompagnati alla scoperta della strada da realizzare nella vita. Possibili domande:

- C'è un insegnante significativo, che è stato determinante nel **progettare la tua vita a servizio degli altri**?
- Come il suo ricordo è ancora punto di riferimento e stimolo per essere **nuovo** ogni giorno?

OBIETTIVI

Far emergere l'importanza dell'azione educativa e formativa dell'insegnante, che con il suo lavoro quotidiano, fatto di **fatica, gioia, speranza**, aiuta a promuovere "l'uomo umano", capace di amare nelle relazioni, nella solidarietà e nella gratuità, nella legalità e nel rispetto delle diversità, nella conoscenza e nella ricerca della verità, nella sofferenza e nella gioia.

CONSEGNA DEGLI ELABORATI:

La trasmissione informatica degli elaborati deve avvenire **entro il 30 aprile 2013**, esclusivamente all'indirizzo: settimanadellascuola@diocesi.torino.it

Se si tratta di materiale *video* va postato su youtube. (Deve essere comunicato il link di condivisione).

PREMIO.

I premi consisteranno in attrezzature per produrre audiovisivi..

Le interviste pervenute verranno anche valorizzate all'interno della 3ª Settimana della Scuola.

REGOLAMENTO
del **Concorso multimediale di INTERVISTE 2013**
FATTI DI VITA

1. **Destinatari:** gli studenti della scuola pubblica (Statale, Paritaria, Istruzione e Formazione Professionale) di ogni ordine e grado della Diocesi di Torino.

Ogni lavoro potrà essere presentato dalla classe nella sua totalità o da un gruppo di studenti, anche appartenenti a classi diverse. Ogni gruppo dovrà avvalersi del coordinamento e della collaborazione di un docente referente.

Eventuali elaborati individuali non saranno accettati.

2. **Caratteristiche degli elaborati**

Gli studenti dovranno elaborare documenti digitali relativi alle *interviste* realizzate.

Alleghiamo un Vademecum-proposta per il “buon intervistatore”.

I partecipanti potranno esprimere l'intervista attraverso le modalità, *grafica, video, sonora*, trasformate in espressioni multimediali, della **durata massima di 4 minuti** + al max altri 2 minuti per far emergere anche il lavoro preparatorio dell'intervista (back-stage)

La “sezione piccoli” (Infanzia e primi 2 anni della Primaria), può fare un lavoro all'interno della classe, con persone che hanno un significato per la loro storia scolastica.

3. **Invio:**

Ogni classe invierà una sola intervista (eventualmente scelta tra quelle effettuate)

Gli elaborati prodotti e la scheda di partecipazione dovranno essere inviati esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica: settimanadellascuola@diocesi.torino.it . Se si tratta di materiale video va postato SOLO su youtube,

inviando unicamente il link di condivisione all'indirizzo sopra indicato.

La scheda di partecipazione (vedi allegato) dovrà essere compilata con chiarezza in ogni sua parte.

4. **Termine consegna elaborati** : entro il 30 aprile 2013.

5. **Criteri di valutazione:**

Una Commissione istituita presso l'Ufficio Diocesano Scuola valuterà i lavori con i seguenti criteri:

- Le domande alle persone “importanti” sull'insegnante “significativo per la vita”, dovranno essere pensate e formulate proprio dagli studenti, senza interferenze degli adulti.
- Il lavoro fatto nella scuola, dalla classe, verrà valutato prioritariamente sulla qualità dei contenuti, e solo in seconda istanza sulla qualità tecnica del montaggio.
- Si terrà conto del rispetto della durata dell'intervista e anche del lavoro preparatorio.

6. **Premio**

I premi consisteranno in attrezzature per produrre audiovisivi.

7. **Conclusioni**

Le interviste selezionate dalla Commissione verranno pubblicate nel sito web della Diocesi di Torino.

La premiazione avverrà all'interno della 3ª SETTIMANA DELLA SCUOLA.

Il materiale verrà valorizzato nella 3ª SETTIMANA e per una eventuale diffusione negli Istituti Scolastici.

8. **Privacy e diritto all'immagine**

La partecipazione al Concorso comporta da parte dei Dirigenti scolastici dei singoli Istituti, la raccolta (presso i genitori dei minori oppure presso gli studenti maggiori di età) :

- * dell'autorizzazione al trattamento, all'utilizzo, alla cessione ed alla diffusione dell'immagine, ai sensi della L. 633/41 al fine di promuovere iniziative simili o correlate al presente evento,
- * dell'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs.196/03".

Concorso multimediale di INTERVISTE 2013
FATTI DI VITA

IL VADEMECUM DEL BUON INTERVISTATORE

- 1. Fai poche domande nella tua intervista. Tre o quattro buone domande sono meglio di dieci domande confuse.**
- 2. Rispetta il tuo interlocutore. Non parlargli addosso. Lascialo terminare con calma. Ponigli la domanda seguente dopo aver lasciato un po' di tempo dalla fine della precedente.**
- 3. Sii chiaro nel porre le domande. Evita le mezze parole dette e non dette, non fare allusioni.**
- 4. Ricorda che la tua intervista deve essere un dialogo. Poni domande aperte che non chiedano solo risposte come "sì" o "no".**
- 5. Ricorda di porre all'intervistato almeno una domanda che riguardi la sua esperienza scolastica, per far emergere l'insegnante che con la sua azione educativa è stato particolarmente significativo per la sua vita.**

N.B. I primi 4 punti indicano la "tecnica", il 5° ricorda che l'essenziale è attenersi al tema *"Fatti di vita"*.